



Ольга Ступенко

д&и: ЧТО ПРОИЗВЕЛО НА ВАС ВПЕЧАТЛЕНИЕ НА СТЕНДАХ МИЛАНСКОЙ ВЫСТАВКИ?

ос: Очень стильные стенды были у Flexform, Poliform и Giorgetti.

Самая интересная, дизайнерская вещь – диван с карманами Metropolitan Poliform, спроектированный французским гением Жаном Мари Массо. В боковую и заднюю часть встроен кожаный карман для книг и газет. Стилистика этого проекта – элегантное ретро, к которому я питаю слабость.

д&и: А EUROCUSINA ЧЕМ ПОРАЗИЛА?

ос: Я свой выбор сделала давно. Очень нравится дизайн и декор кухни Varrepa фабрики Poliform. Каждый год совершенствуются элементы и появляются новые отделки.

В этом году на этой фабрике выпустили модель Twelve, столешница и двери которой заточены под 12 мм. Серый дуб и матовый лак делают кухню изысканной составляющей домашнего пространства. Совершенно новая модель Kiton поразила всех обилием стекла – из него отлита столешница и базы с врезной ручкой.

д&и: ЦВЕТНОЙ ЛАК ИЛИ НАТУРАЛЬНЫЙ ШПОН В ОТДЕЛКЕ – КАК, ПОВАШЕМУ, ЗА ЧЕМ БУДУЩЕЕ?

ос: На стендах доминировала отделка шпоном светлого дуба, от него веяло теплом и уютом. Натуральный шпон не исключает цветной лак и наоборот.

д&и: ЧТО ЕЩЕ ВЫ УСПЕЛИ ПОСЕТИТЬ, КРОМЕ ВЫСТАВКИ? И КАКОЕ ВНЕ ВЫСТАВОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПОНРАВИЛОСЬ ВАМ БОЛЬШЕ ВСЕГО?

ос: Посетила Салон мебели Armani Casa. Очень стильная экспозиция, завораживающий антураж.